

PROGRAMA DE ESTUDIOS

1	3
---	---

UNIDAD IZTAPALAPA	DIVISIÓN CBI
-----------------------------	------------------------

POSGRADO EN CIENCIAS Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN	TRIMESTRE I al VI
---	-----------------------------

CLAVE 215910	UNIDAD DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE Seminario de Investigación Doctoral I OBL.(X) OPT.()	CRÉDITOS 6
------------------------	--	----------------------

HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	SERIACIÓN 215908 y Autorización
---------------------	-----------------------	---

OBJETIVO(S) Al finalizar el curso el alumno habrá: <ul style="list-style-type: none">• Ampliado su capacidad para plantear y analizar proyectos de investigación, así como reconocer cuando están debidamente fundamentados.• Mejorado su capacidad para formular y valorar opiniones fundamentadas diversas, relacionadas con su materia de estudio.• Mejorado sus habilidades de comunicación oral y escrita.• Ampliado su visión acerca de la interrelación entre ciencia, tecnología y el desarrollo de la sociedad.

CONTENIDO SINTÉTICO El alumno realizará actividades encaminadas a ampliar su conocimiento acerca de la aplicación del método científico en el desarrollo de proyectos en las Ciencias y Tecnologías de la Información. Dichas actividades deben incluir al menos una presentación pública y, opcionalmente, otras como: redacción de un ensayo, participación en mesas redondas, asistencia a exposiciones y foros de discusión.
--

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

La planeación y organización de las actividades del curso estarán a cargo del Coordinador de la UEA.

Al inicio del trimestre, las actividades a realizar serán definidas por el Coordinador de la UEA considerando los reportes de los Comités Doctorales y sus observaciones.

MODALIDADES DE EVALUACIÓN

Al inicio del curso:

- El Coordinador de la UEA hará del conocimiento del alumno las actividades requeridas y los criterios bajo los cuales se juzgará su cumplimiento.
- El Comité Doctoral notificará al alumno los elementos y criterios de evaluación del curso.

Para aprobar el curso es necesario que el alumno, a juicio del Coordinador de la UEA, cumpla satisfactoriamente con las actividades encomendadas.

Al final del curso, el Comité Doctoral del alumno realizará la evaluación considerando el requisito anterior, la presentación del alumno ante por lo menos dos de los miembros del Comité, y el cumplimiento de los elementos definidos al inicio del curso.

BIBLIOGRAFÍA NECESARIA O RECOMENDABLE

- Booth W. C., G. G. Colomb y J. M. Williams; *The craft of research, third edition*; Chicago, EE.UU.: The University of Chicago Press, 2008.
- Chalmers A. F.; *¿Qué es esa cosa llamada ciencia?*; España: Siglo XXI Editores, 2000.
- Río F. del; *El arte de investigar*; México: Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa, 1990.
- Fedoseev P. N., S. M. Rodríguez y G. I. Ruzavin; *Metodología del conocimiento científico*; La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1979.
- Forester T y P. Morrison, *Computer ethics: cautionary tales and ethical dilemmas in computing*, EE.UU.: MIT Press, 1994.
- Gould S. J., *La falsa medida del hombre*, España: Editorial Crítica, 1997.
- Kuhn Thomas S., *La estructura de las revoluciones científicas*, México: Fondo de Cultura Económica, 1971 (reimpresión 2000).
- Méndez Ramírez I, D. Namihira Guerrero, L. Moreno Altamirano y C. Sosa de Martínez, *El protocolo de investigación: lineamientos para su elaboración y análisis, segunda edición*, México: Trillas, 1990 (reimpresión 2001).

- Committee on Science; Engineering and Public Policy, *On being a scientist: responsible conduct in research; second edition*, Washington D.C.:The National Academies Press, 1995.
- Rojas Soriano R.; *El proceso de la investigación científica*; México: Editorial Trillas, 1990.
- Rosenblueth A.; *El método científico*, México: Prensa Médica Mexicana, 1993.
- Silver B. L., *El ascenso de la ciencia*, México: Fondo de Cultura Económica, 2005.
- Turabian K. L.; *A Manual for Writers of Research Papers, Theses, and Dissertations, Seventh Edition: Chicago Style for Students and Researchers (Chicago Guides to Writing, Editing, and Publishing)*; Chicago, EE.UU.: The University of Chicago Press, 2007.
- University of Chicago, *The Chicago manual of style (15th edition)*, Chicago: University of Chicago Press, 2003.
- Westland J. , *The project management life cycle, a complete step-by-step methodology for initiating, planning, executing and closing the project*, Gran Bretaña: Kogan Page, 2007.
- Williams J. M.; *Style: the basics of clarity and grace (3rd edition)*; Longman, 2008.
- Libros, artículos de investigación y reportes técnicos relacionados con el contenido del curso.

SELLO

